



Le stanze della musica
SCUOLA DI MUSICA AUDITORIUM EVENTI



Docente
Daniele
Albericci
Pianoforte

Titoli ed Esperienze Professionali

Nato nel 1988, si diploma nel 2009 in pianoforte con l'110 e lode al Conservatorio G. Verdi di Milano; consegue inoltre l'esame di compimento inferiore di composizione nello stesso Conservatorio con Fulvio Delli Pizzi e nel 2010 quello di fagotto sotto la guida di Oscar Meana.

Nel 2006 frequenta a Todì il corso di avviamento alla direzione d'orchestra tenuto da Fabrizio Dorsi, dirigendo nel concerto finale.

Dal 2010 al 2011 continua gli studi con Tiziano Poli, approfondendo gli aspetti della tecnica pianistica.

Dal 2011 al 2013 si perfeziona presso la Milano Music Masterschool e l'Associazione Culturale PianoFriends sotto la guida di Vincenzo Balzani nei corsi di "Pianoforte solo", "Pianoforte e orchestra" e il Master in didattica pianistica "Insegnare ad insegnare".

Successivamente, dal 2013 al 2016, studia presso l'Accademia del talento di Desio con Vsevolod Dvorkin.

Nel 2018, per adeguare il suo titolo alle nuove normative, sostiene l'esame di Diploma in pianoforte (ordinamento pre-riforma) come privatista presso il Conservatorio G. Cantelli di Novara, prendendo il massimo dei voti.

Ha al suo attivo molti concerti sia in Italia che all'estero ed ha partecipato a numerose rassegne tra le quali "Incontri musicali" della Società dei Concerti di Milano, PianoCity, Eataly, Arte Solidale Festival. Ha inoltre eseguito il secondo concerto per pianoforte ed orchestra di S. Rachmaninov con l'Orchestra Filarmonica di Bacau diretta da Ovidiu Balan.

Ha collaborato come pianista accompagnatore con diversi maestri quali Rocco Abate, Leonardo Dosso, Oscar Meana, Rocco Carbonara, Maurizio Saletti e Giambattista Pianezzola.

Parallelamente all'attività concertistica segue quella didattica insegnando musica e pianoforte in alcune scuole.